

[Vai all'articolo originale](#)[Link: https://www.sienanews.it/toscana/siena/doppio-senso-2-italo-calvino-trentasette-opere-libro-in-esposizione-alla-biblioteca-briganti/](https://www.sienanews.it/toscana/siena/doppio-senso-2-italo-calvino-trentasette-opere-libro-in-esposizione-alla-biblioteca-briganti/)

sienanews

ARTE, CULTURA, EVENTI, [SIENA](#), TOSCANA / 18 FEBBRAIO 2023

“Doppio senso 2. Italo calvino”. Trentasette opere-libro in esposizione alla biblioteca Briganti



Libri da osservare più che da leggere, che sono vere e proprie opere d'arte, saranno esposti negli spazi della Biblioteca e Fototeca Giuliano Briganti, dal 20 febbraio al 19 maggio 2023.

La mostra “Doppio senso 2. Italo calvino”. Bibliografia ragionata d'artista”, curata da Elisabetta Olobardi, Antonella Pieraccini, Beatrice Pulcinelli e Simonetta Zanuccoli è stata presentata oggi, 18 febbraio, con la partecipazione degli studenti del Liceo classico e del Liceo musicale di [Siena](#) che hanno accompagnato l'inaugurazione con letture teatralizzate e interventi musicali, coordinati dalle docenti Simona Micheletti e Silvia Tosi.

“Italo Calvino è certamente uno degli intellettuali tra più importanti del Novecento – spiega l'assessore alla cultura Pasquale Colella – le opere che saranno esposte alla Briganti celebrano la narrativa di uno scrittore molto legato alla nostra città. L'ultima tappa della sua vita è stato proprio il Santa Maria della Scala, nel 1985, quando venne ricoverato e purtroppo trovò la morte. All'interno di questa esposizione sarà però celebrata la sua vita, la sua creatività e le sue creazioni. Fondamentale la collaborazione tra la Briganti e gli studenti di alcuni istituti superiori senesi”.

“Doppio senso 2. Italo calvino” è una collettiva di trentasette artisti che hanno realizzato opere in forma di libro, fatte a mano in copia unica, ispirandosi ai testi di Italo Calvino e utilizzando materiali eterogenei

come le raffinate carte giapponesi e a leporello, intrise di colori e di segni grafici, che dialogano con collage di tessuti, con rami di quercia bruciati e con piccole scatole. In altri casi, invece, sono stati rielaborati partendo dalle stesse pubblicazioni storiche di Calvino che divengono, così, supporto creativo. Negli spazi della Briganti questi particolari “libri-oggetto d’arte” trovano la perfetta collocazione dialogando con il cospicuo patrimonio librario-fotografico della biblioteca. In un percorso dinamico che prevede anche l’organizzazione di laboratori sul libro d’artista con la sezione di Pittura e di Architettura del Liceo Artistico di Siena, insieme alle docenti Alice Leoncini, Veronica Finucci e Manola Bilenchi.

“La mostra prosegue il filone di ricerca sui ‘libri-opera di creazione’ già intrapreso dalla Biblioteca Briganti – commenta Lucia Cresti, presidente della Fondazione Antico Ospedale Santa Maria della Scala – che ha portato alla costituzione di una collezione permanente, di oltre 100 libri realizzati da diversi artisti, che in città è unica nel suo genere e ci dà l’opportunità di instaurare rapporti di collaborazione con realtà di rilievo che su questo argomento sono da anni attive sul territorio nazionale e internazionale”.

L’esposizione promossa dal Comune di Siena e dalla Fondazione Antico Ospedale Santa Maria della Scala con il contributo dell’Associazione Vittorio Rossi – Libri Liberi Editore è corredata dal catalogo “Doppio senso 2. Italo calvino”. Bibliografia ragionata d’artista” pubblicato in occasione della prima edizione della mostra tenutasi a Firenze nel 2019.

Gli artisti: Francesca Bagnoli, Alessandro Baldanzi, Sona Baradaran, Giuseppe Barocchi, Beatrice Bartolozzi, Mario Bencivenni, Costanza Berti, Angela Caporaso, Maria Chiara Cecconi, Elena Chiesa, Nicola Civinini, Lido Contemori, Claudia Di Francesco, Carlo Di Gregorio, Laura Felici, Silvia Fossati, Aldo Frangioni, Enrico Guerrini, Rebecca Hayward, Antonella Iacopozzi, Ilaria Innocenti, Carla Latino, Maurizio Mafucci, Marlène Mangold, Monica Michelotti, Luca Mori, Barbara Noci, Susanna Pellegrini, Antonella Pieraccini, Laura Poli, Beatrice Pulcinelli, Paola Sardone, Silvia Serafini, Anna Soncini, Giovanna Sparapani, Isabella Vezzani, Simonetta Zanucoli

“Doppio senso 2. Italo calvino”. Bibliografia ragionata d’artista” dal 20 febbraio al 19 maggio 2023 a cura di Elisabetta Olobardi, Antonella Pieraccini, Beatrice Pulcinelli e Simonetta Zanucoli

Sede espositiva – Biblioteca e Fototeca Giuliano Briganti, complesso museale Santa Maria della Scala , Piazza Duomo, 1 – Siena. Orari: lunedì, mercoledì e venerdì: 10 -13; martedì e giovedì: 10 -13 e 15-17. La mostra resterà chiusa: 10 aprile, 25 aprile e 1 maggio. Ingresso gratuito. Per informazioni: Tel. 0577/ 534563 – 534514. Mail:;

Condividi:

